

<http://dx.doi.org/10.18778/7969-447-1.01>

WSTĘP

Wiosną roku 2013 przy Centrum *Ceraneum* Uniwersytetu Łódzkiego powstała Sekcja Naukowa Studentów, której celem jest odzwierciedlenie w środowisku studenckim profilu działalności samego *Ceraneum*, czyli integracja osób zainteresowanych wschodnim obszarem basenu Morza Śródziemnego, szczególnie w jego aspekcie historyczno-kulturowym.

Pierwszym znaczniejszym przedsięwzięciem SNS była studencko-doktorancka konferencja naukowa *Kim jest Romajos?*, zorganizowana w Łodzi, w dniach 25–26 kwietnia 2014 r.

W niniejszym tomie prezentujemy prace uczestników tej konferencji, studentów i doktorantów Uniwersytetu Łódzkiego, prowadzących swoje badania przy Katedrze Historii Bizancjum, Katedrze Filologii Słowiańskiej i Katedrze Filologii Klasycznej. Większość zawartych w nim tekstów dotyczy świadomości etniczno-kulturowej i religijnej, kształtującej się i wyrażającej w porównaniu i opozycji do „innych” – przodków bądź obcych. Ortodoksja staje zatem wobec herezji, a wschodnioeuropejski, grecko-słowiański i prawosławny obszar kulturowy wobec zachodnioeuropejskiego, łacińskiego i katolickiego; mit założycielski państwa bułgarskiego czerpie z tradycji religijnej sięgającej Starego Testamentu; zderzenie mentalności krzyżowca i mieszkańca Bałkanów inspiruje współczesną literaturę. Dwie prace stanowią biografie postaci znaczących dla historii Cesarstwa i Kościoła, jedna – otwierająca zbiór, jako ilustracja zasady *primum edere, deinde philosophari* – odnosi się do sztuki kulinarnej i dietetyki.

Oddając tom w ręce czytelników, życzymy ciekawej i inspirującej lektury.

Anna Maciejewska
koordynator Sekcji Naukowej Studentów *Ceraneum*